

- [Blog](#)
- [Geluidsarchitect](#)
- [Klankstappen](#)
- [Mind The Gap #100](#)
- [Na-gedachten](#)
- [Theomania](#)
- [Vizier](#)
- [Wanklank](#)
- [PADDO games](#)

U bent hier: [Home](#) / [Recensies](#)

Recensies

<#> [a](#) [b](#) [c](#) [d](#) [e](#) [f](#) [g](#) [h](#) [i](#) [j](#) [k](#) [l](#) [m](#) [n](#) [o](#) [p](#) [q](#) [r](#) [s](#) [t](#) [u](#) [v](#) [w](#) [x](#) [y](#) [z](#) [var](#)

Glowicka & Walentynowicz: Red Sun

Bolt



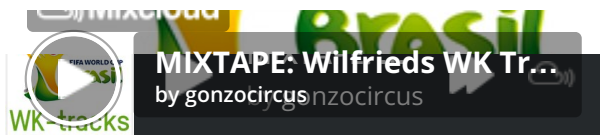
Glowicka & Walentynowicz: Red Sun

Het pianospel van Malgorzata Walentynowicz en componiste/computermuziekdeskundige Kasia **Glowicka** gaan op 'Red Sun' een sprankelende en avontuurlijke combinatie aan. De Poolse dames hadden afzonderlijk van elkaar internationaal al een degelijke carrière opgebouwd, waarbij vooral **Glowicka** een stevige band met Nederland heeft gekregen. Zo studeerde ze bij Louis Andriessen, resideerde bij STEIM en zette met haar man Henry Vega de Artek Foundation op. Ze woont hier zelfs. En Walentynowicz won ooit een prijs in een competitie van Gaudeamus. Zo zal het gekomen zijn dat dit project mogelijk gemaakt is door Fonds Podiumkunsten, en opmerkelijk, mooi en beheerst vormgegeven werd door Marjolijn Mandersloot. Het resultaat zal vast niet iedereen aanspreken, maar de vaak uitgebreide composities (met zelfs twee van een kwartier lang) bouwen het samenwerkingsverband piano/computer uit tot een hallucinerende ervaring, die varieert van rustgevend tot dramatisch nerveus, van verstild tot hectisch timmerend. Het geluid van de piano verdwijnt nooit echt uit beeld, gelukkig maar, want dat is in alle aspecten enerverend en fascinerend. Aan het slot valt te concluderen dat de piano en de computer mooi in evenwicht zijn gehouden.

door Arjan van Sorge (april 2014)

[terug](#)

- **Gonzo (circus)' Mixcloud**



[Gonzocircus's Cloudcasts on Mixcloud](#)

- **Advertentie**

**THE BEST
OF LUIGI
NONO**

19 – 22 juni
Gashouder,
Amsterdam



werken

Prometeo. Tragedia
dell'ascolto

Il canto sospeso

Non consumiamo Marx

Como una ola de fuerza
y luz

Caminantes ...
Ayacucho

La lontananza
nostalgica utopica futura

**HOLLAND FESTIVAL
1 – 29 juni, Amsterdam**

HF

- **Twitter**

Tweets Volgen

 **Gonzo (circus)** 1u
@gonzocircusmag
FOTOWEDSTRIJD: Waar lees jij Gonzo (circus)
wp.me/puZhR-87o

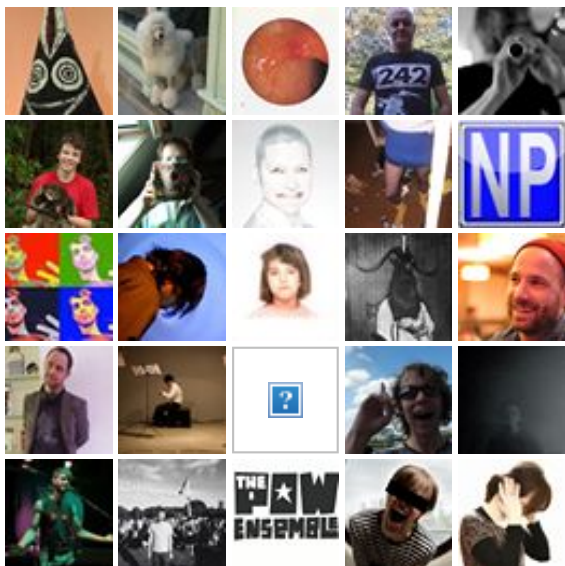
 **Gonzo (circus)** 1u
@gonzocircusmag
FOTOWEDSTRIJD: Waar lees jij Gonzo (circus)
wp.me/puZhR-87o

Tweeten naar @gonzocircusmag

- **Facebook**

 **Gonzo (circus)**
Vind ik leuk

3.286 personen vinden Gonzo (circus) leuk.



f Sociale plug-in van Facebook